

NICCOLO' AGLIARDI

Niccolò Agliardi nasce a Milano il **17 maggio 1974** ed è per colpa o merito di quel "*Ridere, ridere, ridere ancora...*" di "*Samarconda*" di Roberto Vecchioni che resterà per sempre affascinato dall'arte della parola in musica e, quindi, dai cantautori.

Frequenta il liceo classico, ed è in quegli anni che comincia a scrivere le sue prime canzoni. Spinto dalla passione verso i grandi nomi della canzone d'autore si laurea in Letteratura Italiana Presso l'Università Statale di Milano discutendo una tesi sui luoghi reali ed immaginari presenti nei testi di Francesco De Gregori. Tra i suoi riferimenti musicali - oltre naturalmente a De Gregori - ci sono: Ivano Fossati, Bruce Springsteen, Bob Dylan, Radiohead, Damien Rice, Tom Mc Rae e John Mayer.

Nel **1999** (dopo un anno passato a lavorare come assistente di produzione in due tour importanti come quelli di Fabrizio De Andrè e Renato Zero) Niccolò comincia la sua carriera di autore e inizia a scrivere canzoni firmando in esclusiva prima per Sony Music Publishing, quindi per Universal Music ed oggi per CURCI EDIZIONI MUSICALI

Nel **2000** lascia Milano trasferendosi a Roma dove inizia a lavorare alla sua carriera da cantautore e il fortunato incontro con Niccolò Fabi porta alla realizzazione nel **2001** del suo primo singolo "*Fiammiferi*" (edel Italia).

Nel **2002** un altro incontro importante segna la strada artistica di Agliardi. Roberto Danè (storico produttore di Antonello Venditti, Francesco De Gregori, Lucio Dalla e Fabrizio De Andrè) sceglie di occuparsi del suo primo disco lasciando però incompiuto il lavoro e il rapporto artistico e umano che si crea tra loro a causa della sua prematura scomparsa nel 2003.

2004 pubblica "*Fratello Pop*" (Bonaparte Ed.) singolo che stazionerà per molti mesi nella classifica dei 100 brani più trasmessi dalle radi. Il 13 maggio **2005** esce il suo primo album dal titolo "**1009 giorni**" (Edel).

Nel dicembre dello stesso anno Agliardi diventa collaboratore della cattedra di Letteratura Italiana presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università Statale di Milano dove tiene lezioni e seminari sulla canzone d'autore.

Il **2006** vede Niccolò in una nuova veste: quella di conduttore radiofonico per la syndacation Radio InBlu per la quale scrive e conduce, da allora, "**Incontro tra autori**". Appuntamento fisso che si rivelerà, nel tempo, sempre più seguito e appassionante grazie alla presenza di grandi nomi della musica d'autore italiana intervistati settimanalmente da Niccolò.

Il 6 aprile **2006** viene invitato a suonare in Piazza San Pietro a Roma davanti a più di 100 mila persone in occasione dell'incontro di **Papa Benedetto XVI** con i giovani.

Nell'ottobre **2007** Niccolò firma, insieme a **Eros Ramazzotti**, **MIKA** e Guy Chambers il brano "Ci parliamo da grandi", uno dei quattro inediti presenti nell'album di Eros Ramazzotti "E2".

Il **25 gennaio 2008** insieme al produttore **Simone Bertolotti** pubblica il suo secondo album "**Da casa a casa**". Durante l'anno, al lavoro sul nuovo disco e all'impegno radiofonico, affianca un nuovo progetto: quello di un romanzo scritto a quattro mani insieme all'amico Alessandro Cattelan dal titolo "**Ma la vita è un'altra cosa**", uscito il **1 aprile 2008** per Mondadori. Viene ripubblicato in una seconda edizione per la catena "best seller-Oscar Mondadori" il 2 aprile **2009**.

Il **25 luglio 2008** Agliardi riceve ad Aulla (MS) il **Premio Lunezia Nuove Stelle** per il valore musicale letterario dell'album "**Da casa a casa**".

il **24 ottobre 2008** esce in tutto il mondo "**Invece no**" il primo singolo estratto dall'album di **Laura Pausini** dal titolo "Primavera in anticipo" il cui testo, firmato da Niccolò, **si è aggiudicato la nomination ai Latin Grammy Awards come miglior canzone dell'anno e vince il prestigioso riconoscimento internazionale ASCAP AWARD** per la miglior ballad pop consegnato a Los Angeles il **23 marzo 2010**. Cofirma insieme a Cheope, Carta e Pausini anche il brano "**La geografia del mio cammino**".

Partecipa al progetto "**Domani 21.4.2009**" **Artisti uniti per L'Abruzzo** insieme ai 50 più importanti artisti italiani.

Da giugno a settembre **2009** ha condotto "**Ingresso libero**" nuovo programma radiofonico del palinsesto estivo di **Radio Rai 2**.

E' docente di scrittura creativa di testi per canzoni presso l'accademia di Sanremo (**SanremoLab**) per l'edizione **2009** e **Area Sanremo** nell'ottobre **2010**

Cura le traduzioni in italiano dei testi dell'album di **Elisa HEART** uscito a novembre **2009**.

Dal **18 al 21 febbraio 2010** e dal **13 al 16 gennaio 2011** è uno dei solisti dello spettacolo teatrale "**Ostinati e Contrari**": un omaggio alla poetica di **Fabrizio De Andrè** in collaborazione con l'associazione musicoterapica "La stravaganza" per la regia di Sebastiano Filocamo, in scena a Milano al teatro "Franco Parenti" e al teatro "Elfo Puccini" e, a Roma, al Teatro Valle occupato.

Da **aprile a giugno 2010** conduce assieme a Mattia Boschetti "**Buenos Aires 14**" programma in esterna, in diretta con ospiti musicali e nomi illustri della cultura e dello spettacolo sulle frequenze di **RadioRai2**.

Il **21 marzo 2011** esce per Carosello Records "**NON VALE TUTTO**" (include un duetto con Elisa e uno con Patrizia Laquidara) terzo disco di inediti prodotto da Max Elli e Simone Bertolotti anticipato dal reading e dal video "**L'ultimo giorno d'inverno**" che in

pochi giorni ottiene, grazie al passaparola virale, un numero altamente significativo di visite e di download dalle piattaforme digitali.

Il 27 maggio 2011 all'Arena di Verona, nell'ambito dei **Wind Music Awards**, ha ritirato il premio delle associazioni del settore discografico di Confindustria Cultura Italia FIMI, PMI e AFI, per il disco *"Non Vale Tutto"*

Il 18 luglio 2011 vince per la seconda volta il premio **Lunezia elite 2011** sempre per il disco *"Non Vale Tutto"*

Firma insieme a **Laura Pausini** 8 canzoni di **"Inedito"** nuovo album di inediti dell'artista in uscita mondiale l'**11 novembre 2011**.

Da **marzo 2012** è uno dei tre giudici del nuovo **programma cult di MTV "Spit"** sulle battles di freestyle tra giovani rappers italiani condotto da Marracash.

In **Ottobre 2012** è chiamato a far parte del corpo docenti del nuovo programma di Italia 1 **#lascimmia** reality sulla scuola e sul mondo della cultura giovanile prodotto dalla TaoDue di Pietro Valsecchi.

A **novembre 2012** è, per la seconda volta consecutiva, uno dei tre giurati della commissione per le selezioni di **Area Sanremo**.

Dal **29 gennaio 2013** è online sui canali ufficiali il videoclip del brano **"Soltanto il Vero"**, che vede la partecipazione del rapper rivelazione dell'anno **EMIS KILLA** e che anticipa l'uscita del quarto disco di inediti **"IO NON HO FINITO"** scritto e prodotto insieme alla sua band **"The Hills"**

Niccolò Agliardi è e compositore delle canzoni inedite della colonna sonora delle 3 stagioni di "Braccialetti Rossi", (pubblicate da Carosello Records), serie tv, record di ascolti trasmessa su Rai1 per la regia di Giacomo Campiotti e la produzione di Palomar e Rai.

Tra gli interpreti coinvolti: **Roberto Vecchioni, Francesco Facchinetti, Ermal Meta, Laura Pausini, Tiziano Ferro, Emis Killa e Emma Marrone Paola Turci, Edwyn Roberts, L'aura, Francesco De Gregori**

La canzone diventata simbolo della prima stagione, **"Io non ho finito"** il cui video su YouTube supera i **6 milioni di visualizzazioni** è stata premiata al Festival del Cinema di Roma 2014 come migliore colonna sonora dell'anno

Niccolò Agliardi, che ha anche scritto e collaborato con i più grandi nomi tra artisti, musicisti e produttori della musica italiana, è un cantautore completo, raffinato ed unico nel suo genere, un talento apprezzato da pubblico e critica, tanto da essere stato **invitato a maggio 2014 ad esibirsi in Piazza San Pietro davanti a Papa Francesco** in occasione dell'evento **"La Chiesa per la scuola"** e davanti al **Presidente della Repubblica Napolitano** nella giornata dedicata alla riapertura dell'anno scolastico a

settembre 2014.

Il **6 ottobre 2016** pubblica per SALANI il romanzo tratto da una storia vera "**TI DEVO UN RITORNO**" che in meno di una settimana si aggiudica la seconda ristampa. Attualmente in fase di adattamento cinematografico.

E' autore e compositore del disco "**Simili**" per Laura Pausini in nomination per i **Latin Grammy Awards 2017**.

A distanza di un anno esatto dalla pubblicazione di TI DEVO UN RITORNO vince il premio come miglior opera prima per la narrativa giovanile al **festival della Cultura Mediterranea – Fondazione Ca.ri.Cal.**

E' autore e conduttore di **DIMMI DI TE**, nuovo programma in onda su Rai2 nel **giugno 2018**: delle storie straordinarie vengono trasformate in canzoni e assegnate ai big della musica italiana.

Ad **Agosto 2018** conduce su Radio 2 il programma "Week-Up", in onda tutti i weekend, in coppia con Paola Gallo.

Il **14 Settembre 2018** viene pubblicata la sua prima antologia, "Resto". Il disco è stato anticipato dall'inedito "Johnny"